

Saracini Claudio
Le seconde musiche di...
Venezia, A. Vincenti, 1620. 2°

Mf 4189

Mikrofilm 35 mm, 1 zwój
negat. + 2 zwoje pos. i.

50117 Muz.
Mus, 655



AL SERENISSIMO GRAN DVCA
DI TOSCANA
COSIMO SECONDO DE' MEDICI



Ossì hà comportato, non dirò la mia fortuna, mà la diuina providenza, che io dalla mia gioventù partendo dalla Patria abbia peregrinato per molti stranieri Paesi co' l' corpo, mà con l' animo sempre sono stato fisso doue nacqui, a guisa del Compasso, il quale benchè giri attorno alla circonferenza con vn piede, con l' altro tuttauia stà pur fermo nel centro; in cotal maniera appunto io co' l' piede immobile della sede verso l' Altezza Vostra Serenissima hò del continuo goduto il priuilegio del vassallaggio; ed ora, che ritorno à pascer gli occhi d' un lungo digiuno della vista di questo Cielopaterno, per segno di fidelissimo suddito porto il tributo à V. A. non d' oro, mà di quella poca virtù, che in mè si troua. Quest' è il presente volume di miei Madrigali il quale à voi consacro, mio Principe Serenissimo, assicurandomi, che debba esser gradito dall' Altezza Vostra, la quale sauerisce, & accarezza i virtuosi forestieri, non che quelli che son nati sotto il suo clementissimo scetso. Vmiliissimamente perciò la supplico con questa picciola offerta à conoscer' il suo diuotissimo Vassallo, il quale tuttochè vna lontano con l' presenza, è sempre presente con la fedeltà, è sempre priega la diuina Maestà per l' accrescimento de' suoi Stati, è per la conseruazione in continua felicità dell' Altezza Vostra Serenissima, nella cui benignissima grazia senza più mi raccomando co' l' ginocchio in terra.

Di Venetia, adì 26. di Agosto. 1620.

Di Vostra Altezza Serenissima

Vassallo, & seruo umiliss.

Claudio Saracini

Mus 655
50117



Intitolato Al Molto Illustr. Sig. Claudio Monteuverde Maestro di Capella della Serenissima Signoria di Venetia in San Marco.

Dite lagrimo si spirti d'aerno Vdi

Noua forte di pena e di tormento Mirate crud' affetto In sembi nte pietoso

La mia Donna crudel La mia Donna crudel più de l'infer no Perche pche

vna sola morte Non può far fazzia la sua era

glia E la mia vita è quasi vna perpetua morte

M omanda ch' i via Perche la vita

Le Seconde Musche de Madrigali & Arie Di Claudio Saracini. A vna voce Sola.

A 2



 mia Di mille mortel di, ricetto fa Di mille mortel di i to



 ma la notte ingi ro Gui dal'



 caro ro stellato el fon lo n'oggi marti ro trag-



 ge dal cor tur bato o gni mor ta l'hà pace io no'



 cui semp' Amor con fu ma e sfacc-

1. Tal che pien di desio
 Poiche veder m'è tolto
 L'amato idolo mio
 Forse nel sonno involto
 Vengo à veder almeno
 La beata maggio che l'erba in seno.
2. E quasi foggando il core
 Con armonici accenti
 Come l'Angel che more
 Cantando i suoi tormenti
 Dico ch'in terra mai
 Nò hebbe altri tati amorosi gu.
3. Ma che dolce il morire
 Fra per caggion sì bella
 S'auvien ch'ella mi mira
 Fra che l'anima si fuella
 Far ch'io veda i belli occhi
 Morre m'affalga e questo spirito fecce.

Intitolato All'Illustre, & Eccellentissimo Signor Cesare Saracini Dottor di Legge, Fratello Carissimo 3



 E la doglia e l'marti re Non può farmi morire ii Mostrami almen'A'



 more Come di gioia è di piacer Come di gioia è di piacer si more Voi voi chela'



 morte mia negli occhi hauete E la mia vita fiete E la mia vita e la mia vita



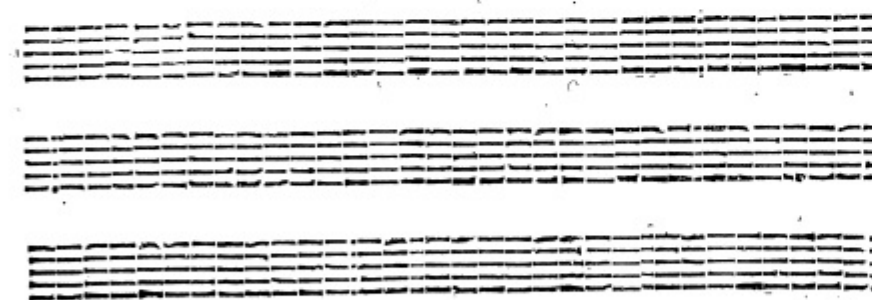
 fiete Dite dite ch'io mora ii à tutte l'hore



 Ch'io son contento poi Mille volte morir Mille volte morir



 ma in braccio à voi.



1 Lieti gli augelli
Coi canti belli
Chiamano il nouo giorno
Le pecorelle
Fellole e belle
Escono al prato adorno.

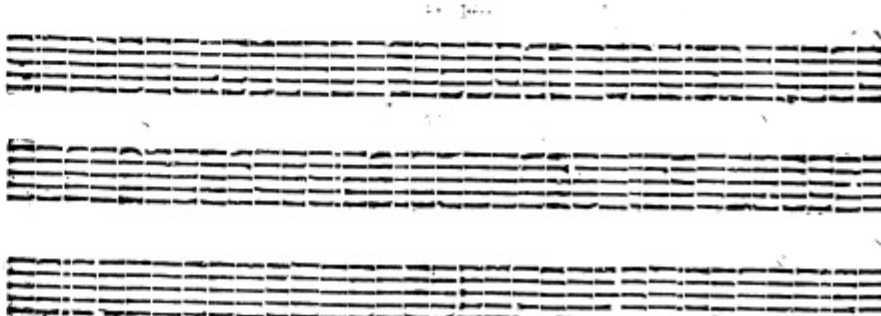
3 Auide, e liete
Turban la quiete
A fiori a l'herbe a fonti
Già l'aurora
Muta in rofoza
Il sole, e a dora i monti.

4 Languono i fiori
Mutan colori
Si seccan le rugiade
A gl'augelletti
Infiora i perti
Il caldo de l'estate.

5 La pauerella
Stella sua cella
Fugge quei raggi ardenti
Ne vuol languire
Nè può soffrire
Quelle fiamme cocenti.

6 Maggio ritorna
Il mondo adorna
Di sue bellezze rare
Rauuina i fiori
Della gl'odori
E le cose piu rare.

7 Così ci dura
In questa oscura
Valle mondana il bene
Siam hor contenti
Lieti e ridenti
Et hor viuiamo in pene.





Intitolato Al Molto Illustre Signor Cello Saracini Fratello Carissimo: 6

Te amari sospiri Alla bella cagion Alla bella ca-
giodel morir mio E dite o troppo di pietate ignudo S'auete pur de-
fio Di lungamente conseruar ui cruda Allenta te il rigore ii
Che quel meschin si more e darà tosto fin col suo mori-
re A la durezza vostra al suo languire.



Intitolato Al Molto Illustre Signor Cavalier Gherardo Saracini: 7

A te par to cor mio ii
io vado Anima mia io vado Anima mia Peregrin sconosciuto
D'ignoti lidi ad habitar Parene Erme campagne abbandona ti horrore Saran delle mie
pene De miei passati ardori De l'idol mio perduto Ecco misera e flebile e do-
len te Del mio duol del mio ardir memoria arden-
te.

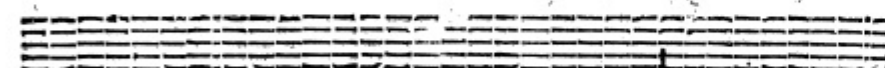
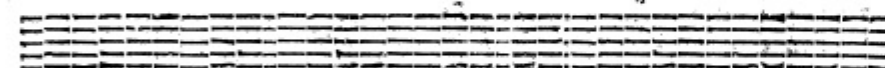
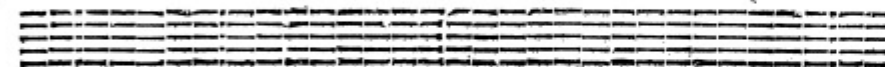
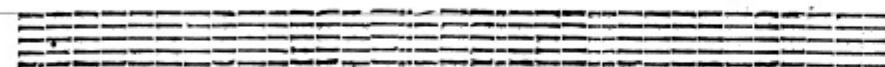
Q



Vest' Amore quell'arsura Che mi strugge e m'ard' il petto



Vn ardore vna cura E che m'empie di sospetto



3 Questo amore
Questo affanno
Che lusinga, e couo in seno
Vn Signore
Vn tiranno
E che m'empie di veleno

3 Questo Amore
Questa speme
Che se non fusse al mio desio
E vn timore
Che mi tiene
Di me stesso in fero oblio

4 Questo Amore
Questa gioia
Per cui lagrimo, e sospiro
Vn dolore
Vna noia
E ch'accresce il mio martiro

5 Questo Amore
Questa Morte
Ond'io viuo in vn bel viso;
E vn orrore
Cosi forte
Che tormenta il cor anciso

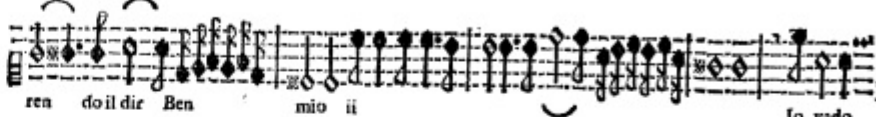
8 Dunque Amant
Fuggian pure
Questa febre questa lue
Che di pianti
Che di pene
Sempre Amor prodigò fue

6 Questo Amore
Questo gioco
Che a gl'amanti tanto piace
E vn malore
E vn rio foco
Che perturba ogni mia pace

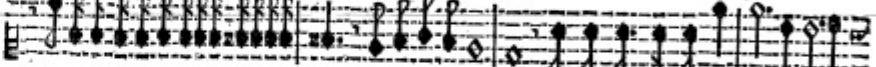
7 Questo Amore
Di cui parlo
Per lui son presso all'Inferno
Vn furore
Vn gran tarlo
E che i cuor rode in eterno



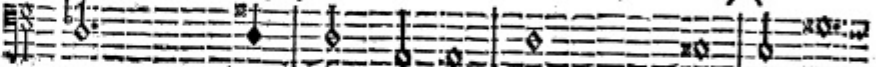
Sprà fu la ferita Che mi tolse la vita Che mi negò mo-



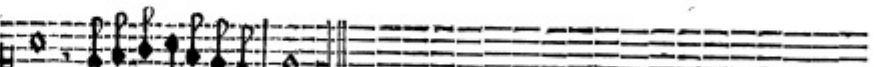
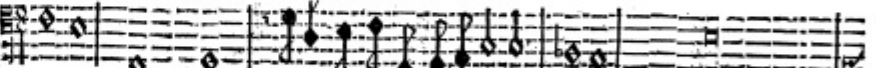
ren do il dir Ben mio ii Io vado



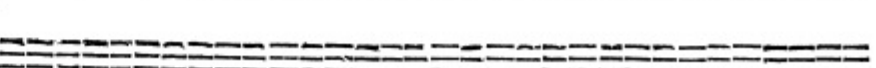
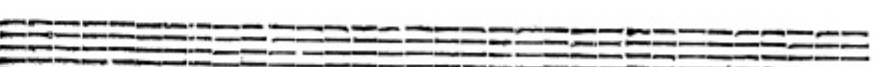
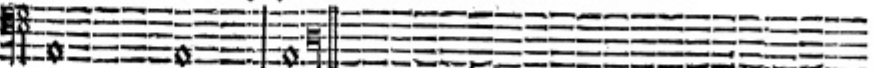
io mo ro a Dio E fu sola cagion del mio mo-



rire Amor Amor, che patteggio con la mia forte Crudel in vn balen darmi la mor-



te ii





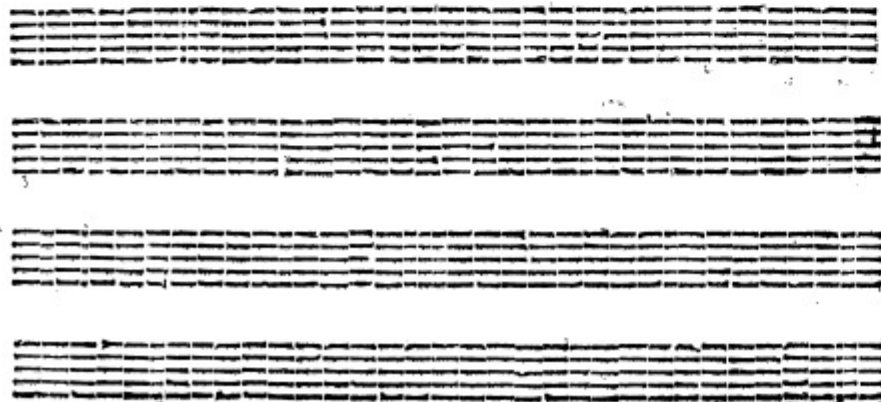
10

Or mio del non piange te Ch'altro mal io nò pro-

uoaltro marti re Che'l veder voi del mio languir lan-

gui re Dunque non vi dole re Se sanar vi volete Che quell'af-

setto Che pierà chiamate S'e dispieta to a voi non è pietate.



11

En mio dammi il tuo core ii Che fourchio desio

Brama con questo tuo che cambil mio; Già ne l'estiuo ardo re

Fur contenti voleri Per congiunti i pensieri Quand'io ti dissi Amore ii

Hoggi n'in vita à legar in duo cori à legar in duo cori Vna fol vita

Vna fol vi

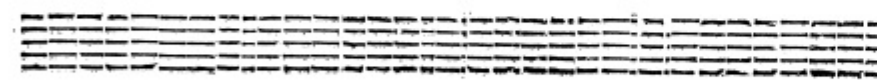
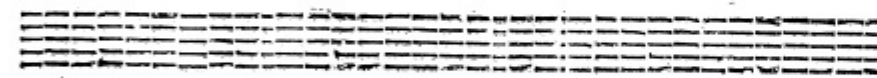
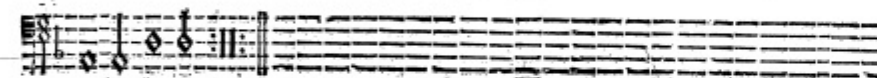




Are gioie . Che le noie De fofpir mandate in bando



Quel diletto Ch'ò nel petto Scopran gl'occhi sfauillando ii



1 Hor non finge
Hor non pinge
Con fua fquadra, falſa e vaga
Sono vano
Quella mano
Che fi dolce il ſen m'impiega,
3 Bell'auorio
Pur mio glorio
Che per mille dardi, e faci
Che m'auenti
Hor contenti
Ch'io ti porga mille baci,

4 Preſche roſe
Oue poſe
D'libia il mel corteſe amore
Pur de libo
Grato cibo
Premio altier del mio dolore,
5 Parolette
Vezzofette
Per cui'ga bear mi ſento
Pur v'alcolro
Ne mi è tolto
D'a l'Aurora il mio contento

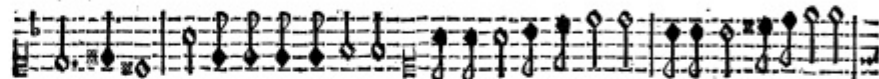
6 Frena frena
Lingua piena
Di piacer la tua dolcezza
Sai l'Aurora
S'innamora
Ed'è ſcaltra à furti auezza,
7 Ma vaneggio
Me n'aueggio
Bell' anſe ella non toglie
A pur Gioie
Non ritroue
Forua noua, e me ne ſpoglie.



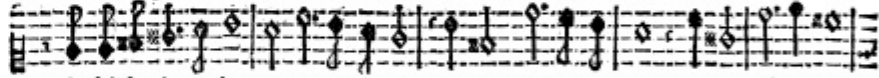
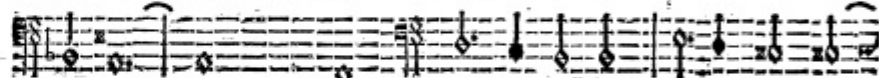
Af fo Laf fo Perche mi fuggi Laf fo S'hai della morte



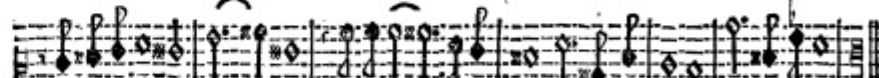
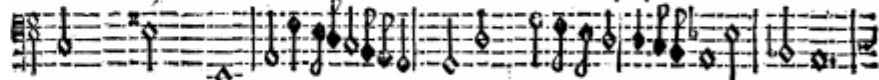
mia tanto deſio Laf fo perche mi fuggi laf fo perche mi fuggi



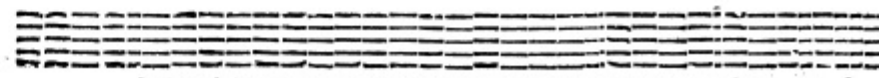
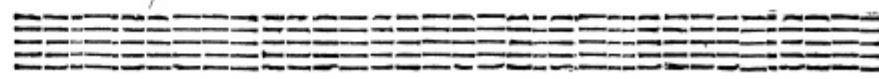
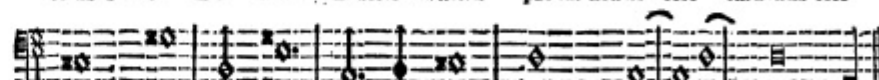
Laf fo Tu ſei pur il cor mio Credi tu per fuggire ii

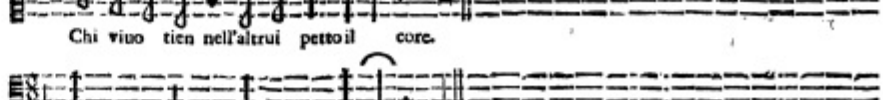
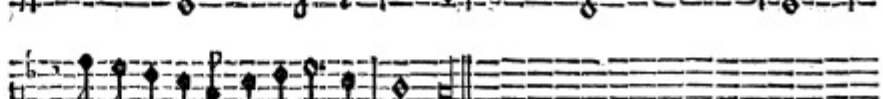
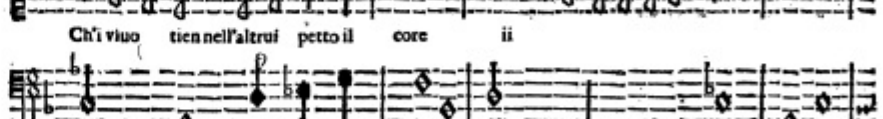
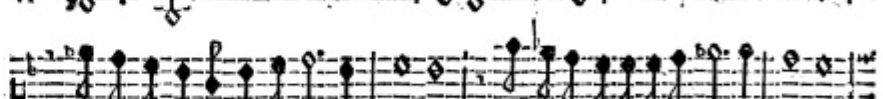
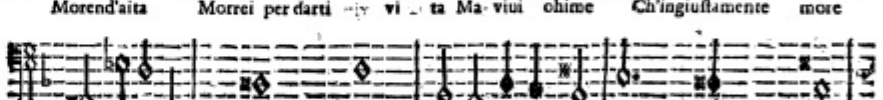
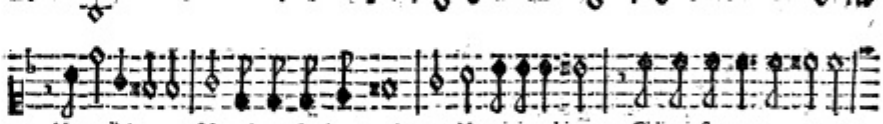
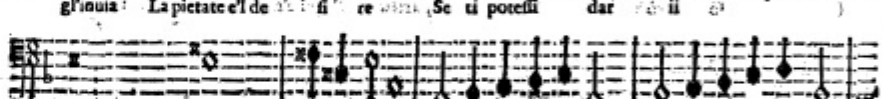
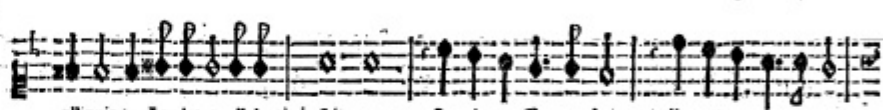
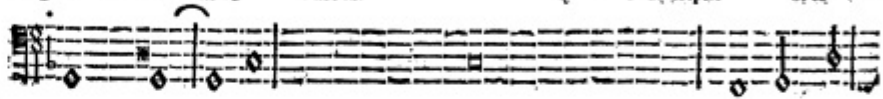
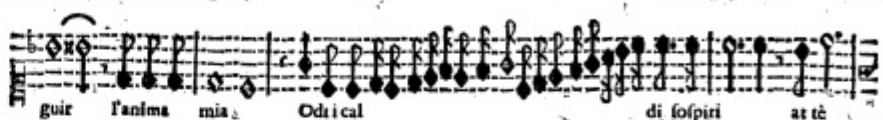
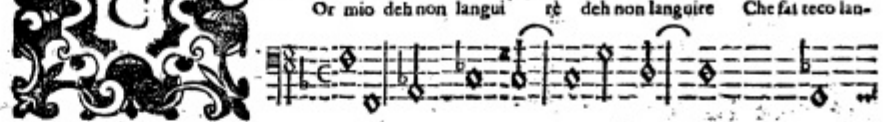
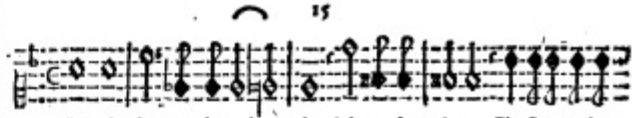
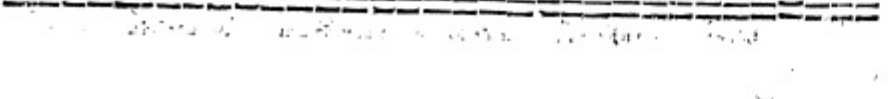
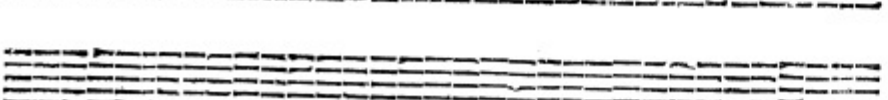
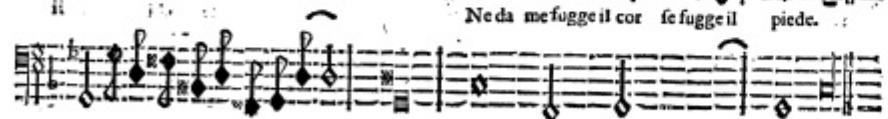
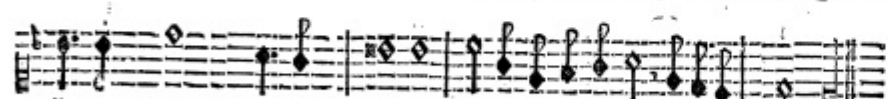
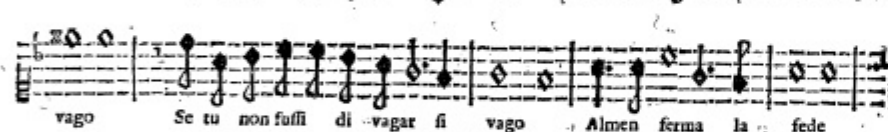
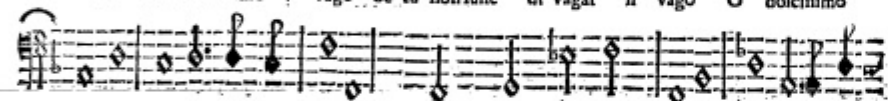


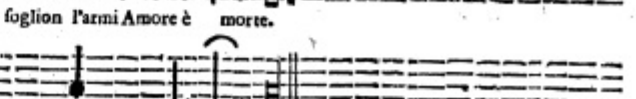
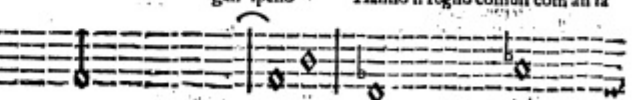
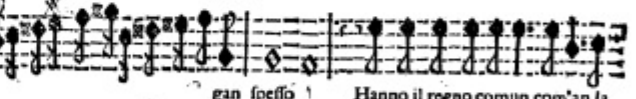
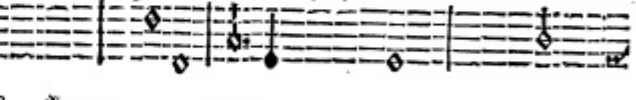
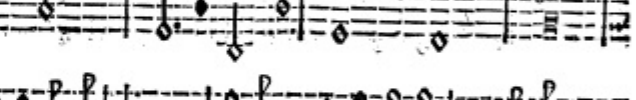
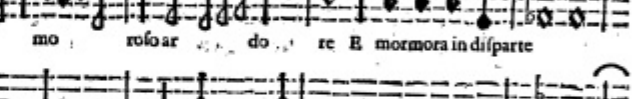
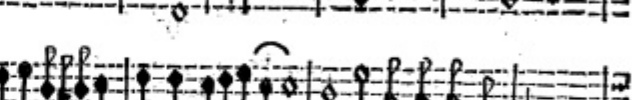
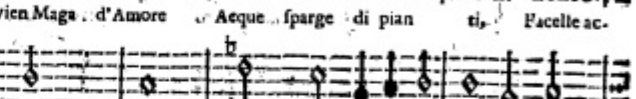
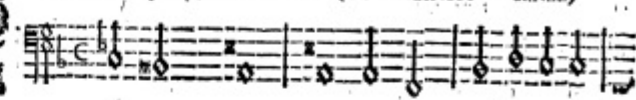
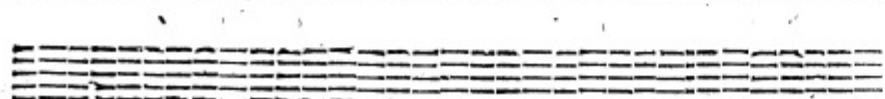
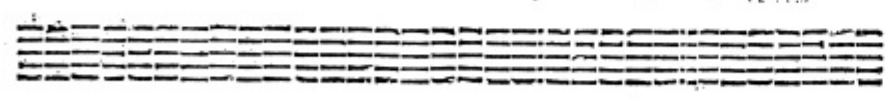
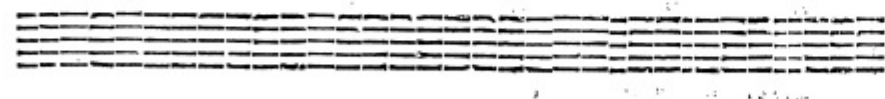
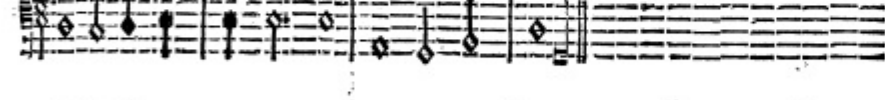
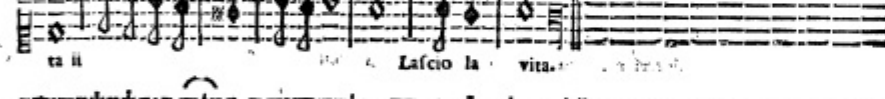
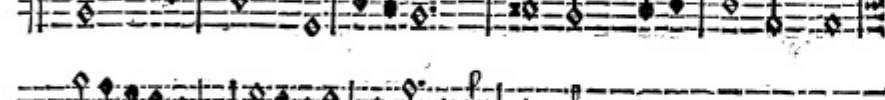
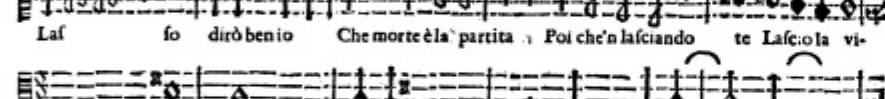
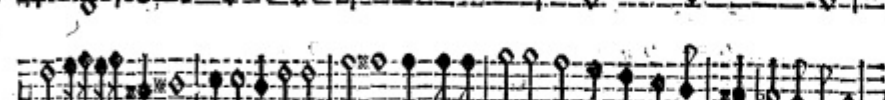
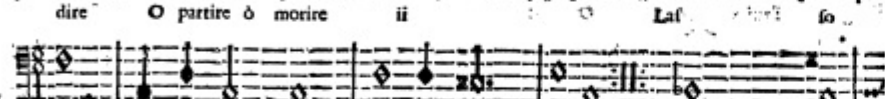
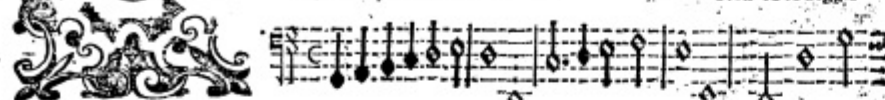
Crudel farmi morire Ah non ſi può morir ii Laf fo

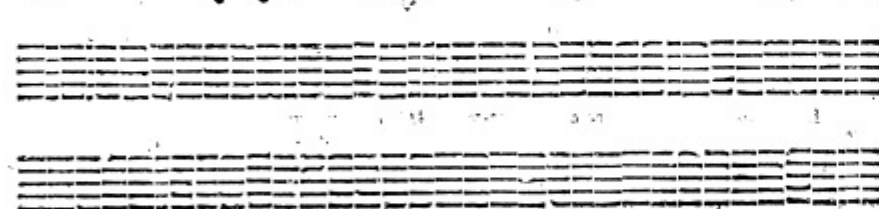


ſenza dolore Laf fo E dolor non ſi può chi non hà core chi non hà core









1 Bella nemica mia
A miei desiri ardenti
Da tuoi occhi lucenti
Vn sguardo solo inuita
D'un sguardo mi contento
Per premio al mio tormento

3 Perche così ritrosa
Ten stai dolce mia vita
Non sei tu forse ardita
Mirarmi vergognosa
O pur fingi timore
Per tormentarmi il core

8 Ah! baci dunque ah! baci
Non più preghi o lamenti
L'armi vostre pungenti
Vibrate occhi vi uoci
Ma le morti sien vite
E baci le ferite

4 Ah! ti fingi mio core
Dormire e sentie taci
I miei sospir loquaci
Non curi al mio dolore
E per farmi morire
Non vuoi le luci aprire,

5 Deh vezzosetta e bella
Vibra i tuoi dolci rai
Non m'ancider con guai
O mia luce o mia stella
Ma pria ch'io mi consumi
Apri quei tuoi bei lumi.

6 Cruda l'ardor mi nieghi
Delle tuoi luci ardenti
A miei graui lamenti
Ingrata non ti pieghi?
Ohimè misero ah! lasso
Che'l tuo core e di falso

7 Taci lingua impudica
Raffrena il tuo furore
Parmi sentire amore
Che mi riprenda e dica
Folle amante che fai?
Bassa quelli occhi omai

9 Amor tu che sei fabro
Del bacio el pormi e scocchi
Rendiremi gl'occhi
Questa la bocca e'l labro
E fra l'ire e le paci
Sfauillan i guardi e baci.

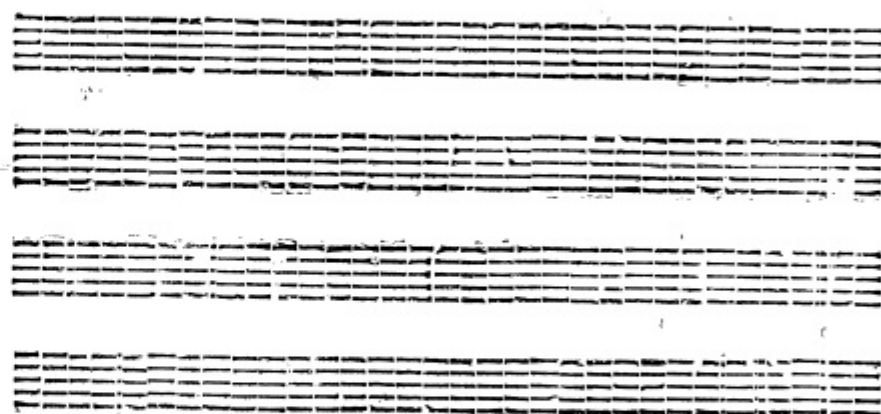


rar mia forte Prella infelice al precipitio eterno Spero in voi che reprimiate il fiero ardo-
re In voi stail ritornar ii Viua! la morte ii
Che potete co'l ciel giun ger l'in

fermo.



Rudel tu vuoi partire Non me'l negar ch'io sò
Ahi dolor Ahi mar ti ri Martir ond'io morrò, ii



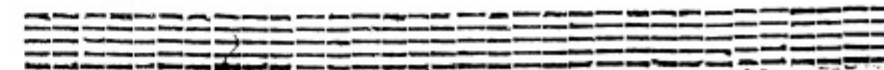
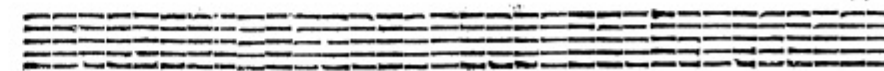
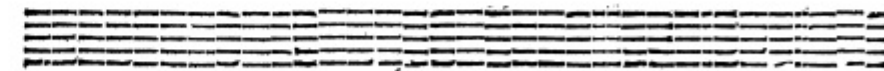
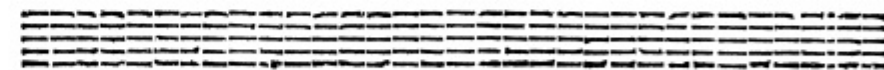
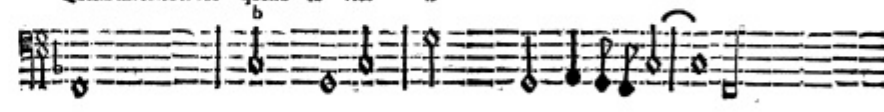
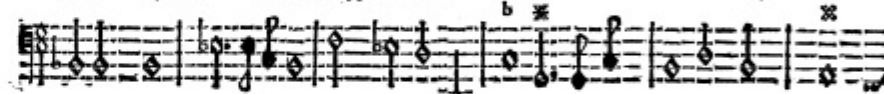
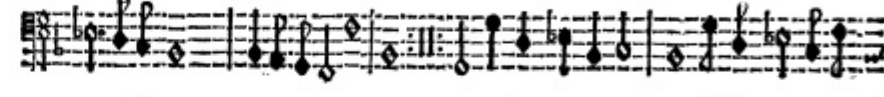
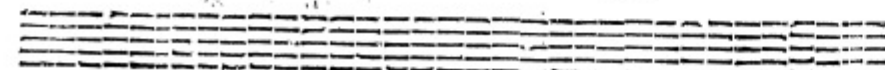
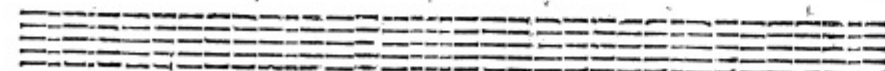
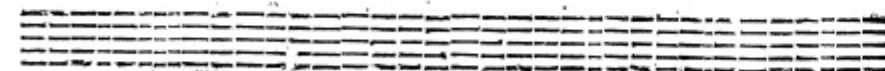
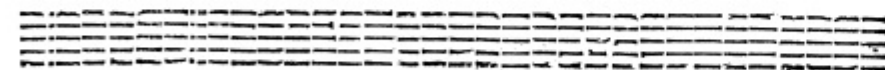
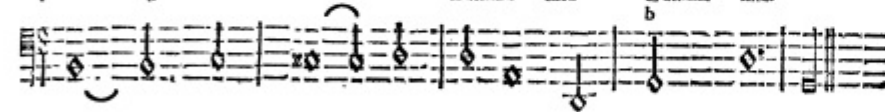
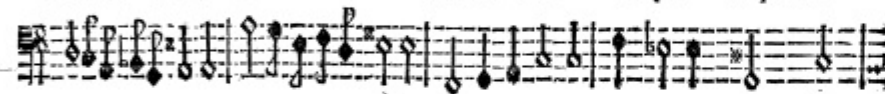
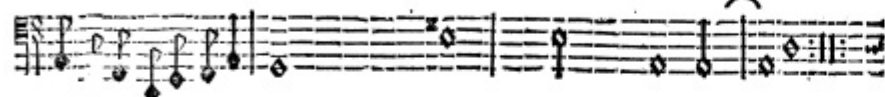
- 1 Perfidio, e lusinghiero
Doue ruolgi il piè
Non fu non fu mai vero
Ch'ardessi vnqua per me
3 Non fur non fur veraci
Quei pianti e quei sospir
Ah lusinghe mendaci
Ah mentiti desir
4 O se fueghorri Amore
Qualche fauilla in sen
Dall'incostante core
Spari com'un balen

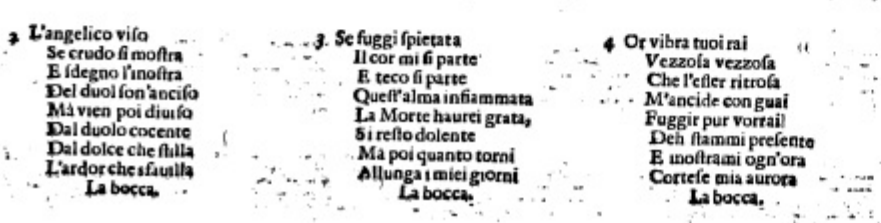
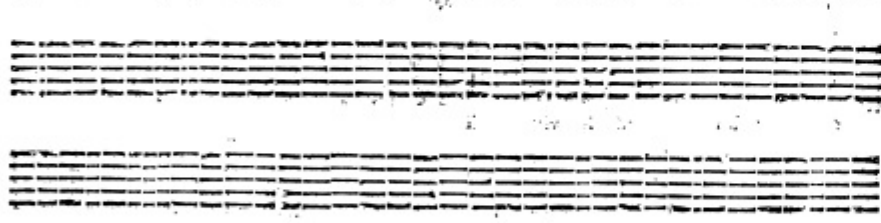
11 Così fra il duol e'l pianto
Accusa il suo destin
Filli stracciai in tanto
Loro del biondo cin

- 5 Lassa ch'io piango, e grido
E lei lieto sen va
Ah disleal ah infido
Ahi cor senza pietà
6 Rendemi ingiusto Amante
Rendemi ingrato il core
Ferma ferma le piante
Fami giustitia Amor
7 Amor com'el comporti
Com'el consenti Ciel
Che'l traditor sen porti
Vn cor tanto fedel

12 Ahi d'olorosi accenti
Impalliditi'l sol
E per pietà de i venti
Ferman nell'alto il Sol;

- 8 Misera me quai pianti
Verlati o notte e di
Quanti sospir e quanti
Dal cor trassi e perchi
9 Per quel eu pio e crudele
Cui di me non e' il più
E s'io li fui fedele
Amor lo sai ben th, ii
10 Ahi ch'al partir s'attretta
Ed'io rimango ohime
Misera giouenetta
Ah che lara di me;

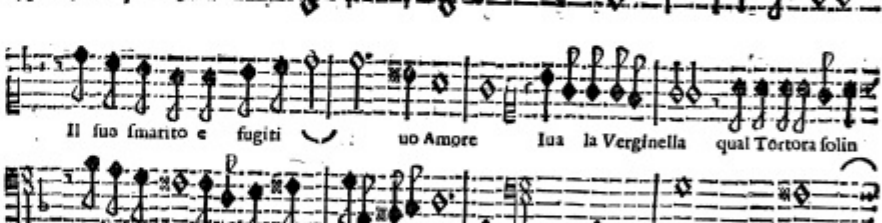
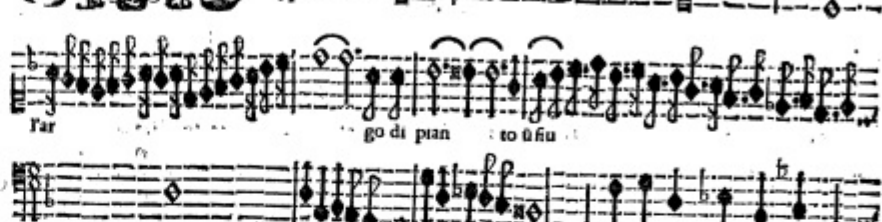




2 L'angelico viso
Se crudo si mostra
E sdegno l'inofra
Del duol fon'anciso
Mà vien poi diuiso
Dal duolo cocente
Dal dolce che stilla
L'ardor che sfaulla
La bocca.

3. Se fuggi spietata
Il cor mi si parte
E teco si parte
Quest'alma infiammata
La Morte haurei grata,
Si resto dolente
Ma poi quanto torni
Allunga i miei giorni
La bocca.

4 Or vibra tuoi rai
Vezzosa vezzosa
Che l'esser ritrofa
M'ancide con guai
Fuggir pur vorrai
Deh flammami presente
E mostrami ogn'ora
Cortese mia suora
La bocca.



E se spello quel folle donde parti : ritornò già seco afflitto e fianco Il Santo Vecchiarel
tra hendo il fianco Trè volte il fol dal orto rinaque e tre rinaque e
tre mano Da poi che'l suo conforto Dagl'occhi suoi spario Sten-
deil passo il piè moue con solecita cu ra non fa doue
Poiche la terra Aurora Vide v'cir de gl'Eroi nè spuntar vidde ancora
il Sol de gl'occhi suoi Anhelando e piangendo vollei bei lumi al ciel

così dicendo O Dio O Dio Chi mi nasconde Il vago ond'io sospiro? Il
chiamo e non risponde : Il cerco e non rimiro Chi l'abbraccia, e l'accoglie Chi l'contende a que-
st'oc chie chi m'el toglie? Ohimè Ohimè che'l cor si strug ge In frà sospetto e speme
Lo spirito mi fugge : Fuggito ogni mio bene Sparito il mio trastullo Perduto hò (laf fi)
il mio diuin fanciullo O figlio di Sionne Ch'errando ite per via
Voi Vergini voi Donne Voi preg'in cortesia Date datemi auiso Doue t'ato sp'ed'or fa Paradi-

fo Narrategli il mio pian to E la mia morte viua Ditegli, come e quanto Abbando-
 nata e priua ... Del suo celeste sguardo Di dolore, e d'Amor languisco, & ardo
 Forse forse non conoscete Il mio sposo il mio figlio? Se pur qual sia chie-
 dete E candido e vermiglio Non ha bellezza eguale Lingua, pena o pèfier tanto non fa-
 le Di columba amorosa Hà le luci diuine Hà le labra di
 rosa Hà d'èbra, e d'oro il crine Appo le guancie intatte Foran vil paragon porpor e latte.

Anima sconsolata Perche non rompi il laccio Che quiti tien legato?
 E non ne voli in braccio A lui veloce e lieue Ch'aspettar cola stù forse ti deue
 Dhe perche parlo all'anima S'ella non è più meco E fuor di questa
 falma? In lui viucci l'ha feco? Anzi dappoi ch'io l'crebbi Altra mai che lui solo almanco
 hebbi Ma tu dol ce diletto Pupilla amata e cara Tesoro pargoletto Di questa vi-
 ta amara Dhe Deh per qualche strano Da le viscere tue stai sì lontano

Chi teco oimè m'nuola Ogni mia gioia è pace Laf fa,e chi mi consola Laf fa,e
chi mi consola Se tu mio ben verace Amen non ti riuchi? Dimmi, dimmi oue fei pche ti
celi? Qualda mèti di parte ii . Secreto e chiufo loco? Cercherò per trouarte
.Terra, e Cielo aqua, e foco E ne l'inferno andrej, S'Inferno esser poteffe, oue tu fei
Torna, dch torpa almeno ii Omio gradito pegno, Come da quello feno.
Già tuo nido e fosse gno S'Amor S'Amor

punto ti pun ge Dolce sospiro mio Dolce sospiro mio viver puoi lun ge Ahidici

mi lamento Forse inata schio fui Ch'io non douea momento Trar mai lunge da lui

Omai cauto Giuseppe Che guarda tanto ben l'acco non sep pe Tu'l guarda o'omo Padre

Tu difensore etereo E voi celesti squadre Con pietoso governo Tra le nemiche frodi

Del vostro emio Signor fiate custodi Vergine à che ti lagni Che'l guo b'è ti sia tolto

S'hor da lui ti scompagni Lassa lassa non andrà molto Ch'andrà mella, e dolente

Sol perche ti farà troppo presente E perche più com'hoggi Da te non si di
 ui da Fra folitai poggi E fra turba homicida Con immobili
 pia te Se atti affisso inchiodato auante l'hor in odio haurai E la luce e la vista,
 Quand'offrir ti vedrai Imagine ti trista Senz'alc nombra, o velo Se per pietà
 non la ti copre il Cie lo Pur lag giu intanto e manca La diua geni-
 trice Ma ecc mentre stanca Tapinella infelice A caso al tempio riede

Affiso in fra Rubi ni il figlio vede Si come quando appare Al legno che va-
 gila In tempestoso mare Face destra, e tranquilla Spur
 ue ogni nebbia graue De la sua stella al lampeggia fo a ue
 A Tre Voci
 Chi poria dir ii la fe sta De la trouata Drama Chi
 Chi poria dir ii la fe sta De la trouata drama
 Chi poria dir la fe sta De la trouata drama
 di quell'alma Chi di quell'alma, e questa E l'una e l'al tra fiamma Chi l'accoglie
 Chi di quell'alma ii e questa E l'una e l'al tra fiamma Chi l'accoglie ii
 Chi di quell'alma e questa E l'una e l'altra fiamma Chi l'accoglie

ii ei ba ci Mufa fe no'l fai dir contempla e ta ci fe no'l fai dir fe no'l fai
 ei baci Mufa fe no'l fai dir contempla e taci Mufa
 xci baci Mufa fe no'l fai dir contempla e taci fe no'l fai dir fe no'l fai
 dir fe no'l fai dir contempla e ta ci Mufa fe no'l fai dir contempla e ta
 Mufa Mufa fe no'l fai dir contempla e taci Mufa fe no'l fai dir fe no'l fai dir co-
 dir fe no'l fai dir contempla e ta ci Mufa fe no'l fai dir contempla e ta
 ci.
 templa e taci.
 ci.

TAVOLA DELL' I MADRIGALI ET ARIE
 DI CLAUDIO SARACINI NOBILE SENESE.

V Dite lagrimosi (spirti d'averno	1	L'io lasso perche mi fuggi	13
Hormai la notte in giro Aria.	2	Tu partia pena giunto	14
Se la doglia e'l martire	3	Cor mio deh non languire	15
Vaga e lucente Aria.	4	Giunto è pur Lidia il mio	16
O Chioe erranti	5	Tra le pompe di Morte	17
Ite amari sospiri	6	Vezzosa Fargioletta Aria.	18
Da te parto cor mio	7	Intenerite voi	19
Quest' Amore quell' arfura Aria.	8	Crudel tu vuoi partire Aria.	21
Aspra fu la ferita	9	Dolcissimo Tesoro	22
Cor mio deh non piangete	10	Già mi rubasti il core	23
Ben mio dammi il tuo core	11	Beffissima Dori l'altiero tuo sguardo Aria.	24
Care gioie Aria.	12	Christo sparito Lamento della B. V. M.	25

I L F I N E

KONIEC
ENDE
END
FIN

